**Аннотация к рабочей программе по литературе 5-9 класс (ФГОС)**

Рабочая программа по литературе для 5-9 классов создана на основе федерального компонента государственного стандарта основного общего образования и программы по литературе к предметной линии учебников под редакцией В.Я.Коровиной 5-9 классы. Москва, «Просвещение»,2019г. Программа детализирует и раскрывает содержание стандарта, определяет общую стратегию обучения, воспитания и развития учащихся средствами учебного предмета в соответствии с целями изучения литературы, которые определены стандартом.

Рабочая программа по литературе представляет собой целостный документ, включающий **следующие разделы**: пояснительную записку, предметные и метапредметные результаты обучения и воспитания школьников, содержание тем учебного предмета с указанием основных видов учебной деятельности учащихся , календарно- тематическое планирование, поурочно –тематическое планирование.

Согласно государственному образовательному стандарту, изучение предмета «Литература» направлено на достижение следующих **целей:**

• формирование духовно развитой личности, обладающей гуманистическим мировоззрением, национальным самосознанием и общероссийским гражданским сознанием, чувством патриотизма;

• развитие интеллектуальных и творческих способностей учащихся, необходимых для успешной социализации и самореализации личности;

• постижение учащимися вершинных произведений отечественной и мировой литературы, их чтение и анализ, основанный на понимании образной природы искусства слова, опирающийся на принципы единства художественной формы и содержания, связи искусства с жизнью, историзма;

• поэтапное, последовательное формирование умений читать, комментировать, анализировать и интерпретировать художественный текст;

• овладение возможными алгоритмами постижения смыслов, заложенных в художественном тексте (или любом другом речевом высказывании), и создание собственного текста, представление своих оценок и суждений по поводу прочитанного;

• овладение важнейшими общеучебными умениями и универсальными учебными действиями (формулировать цели деятельности, планировать её, осуществлять библиографический поиск, находить и обрабатывать необходимую информацию из различных источников, включая Интернет и др.);

• использование опыта общения с произведениями художественной литературы в повседневной жизни и учебной деятельности, речевом самосовершенствовании.

Данная программа предназначена для учащихся, изучающих литературу по следующим учебникам:

• Коровина В. Я., Журавлёв В. П., Коровин В. И. Литература. 5 класс. В 2 ч. Учебник для общеобразовательных учреждений. — М.: Просвещение.

• Полухина В. П., Коровина В. Я., Журавлёв В. П., Коровин В. И. Литература. 6 класс. В 2 ч. Учебник для общеобразовательных учреждений. — М.: Просвещение.

• Коровина В. Я. Литература. 7 класс. В 2 ч. Учебник для общеобразовательных учреждений. — М.: Просвещение.

• Коровина В. Я., Журавлёв В. П., Коровин В. И. Литература. 8 класс. В 2 ч. Учебник для общеобразовательных учреждений. — М.: Просвещение.

• Коровина В. Я., Журавлёв В. П., Коровин В. И., Збарский И. С. Литература. 9 класс. В 2 ч. Учебник для общеобразовательных учреждений. — М.: Просвещение.

**Цель изучения литературы в школе** – приобщение учащихся к искусству слова, богатству русской классической и зарубежной литературы. Основа литературного образования – чтение и изучение художественных произведений, знакомство с биографическими сведениями о мастерах слова и историко-культурными фактами, необходимыми для понимания включенных в программу произведений. Это устремление зависит от степени эстетического, историко-культурного, духовного развития школьника. Отсюда возникает необходимость активизировать художественно- эстетические потребности детей, развивать их литературный вкус и подготовить к самостоятельному эстетическому восприятию и анализу художественного произведения.

Курс литературы строится с опорой на текстуальное изучение художественных произведений, решает задачи формирования читательских умений, развития культуры устной и письменной речи. В рабочей программе по литературе соблюдена системная направленность: это освоение различных жанров фольклора, сказок, стихотворных и прозаических произведений писателей, знакомство с отдельными сведениями по истории создания произведений, отдельных фактов биографии писателя.

Тематическое планирование уроков литературы с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы.

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | разделы | **Количество часов** | | | | |
| **5 класс** | **6 класс** | **7 класс** | **8 класс** | **9 класс** |
| 1 | Введение | **1** | **1** | **1** | **1** | **1** |
| 2 | Устное народное творчество. | **10** | **4** | **6** | **2** | **\_** |
| 3 | **Из древнерусской литературы**. | **2** | **1** | **2** | **2** | **3** |
| 4 | **Из литературы XVIII века** | **2** | **1** | **2** | **3** | **10** |
| 5 | **Из литературы XIX века** | **42** | **49** | **27** | **36** | **56** |
| 6 | **Из литературы XX века** | **29** | **26** | **24** | **20** | **27** |
| 7 | **Из литературы народов России** | **--** | **2** | **1** | **--** | **--** |
| 8 | **Из зарубежной литературы** | **15** | **17** | **5** | **4** | **4** |
| 9 | Итоговые уроки | **1** | **1** | **\_** | **\_** | **1** |
|  | Всего | **102** | **102** | **68** | **68** | **102** |