**Аннотация к рабочей программе «Музыка» 1-4 классы**

Рабочая программа для 1-4 классов учебного курса «Музыка» составлена в соответствии с требованиями ФГОС НОО, основной образовательной программой начального общего образования ОУ, на основе рабочей программы к учебнику Г.П. Сергеева, Е.Д. Критская, Т.С. Шмагина 1-4 классов общеобразовательных организаций. Базовый уровень/авт.-сост. Г.П. Сергеева, Е.Д. Критская, Т.С. Шмагина : Москва «Просвещение» 2017г

**Учебно-методический комплект**

1.Программа для общеобразовательных учреждений «Музыка. 1-4 классы» авт.Е.Д. Критская, Г.П. Сергеева, Т.С. Шмагина –М.: Просвещение

2. Рабочая программа «Музыка» 1-4 класс авт. Е.Д. Критская, Г.П.Сергеева, Т.С.Шмагина, М.: Просвещение

3. Музыка. Планируемые результаты. Система заданий. 1-4 классы, авт. Е. Д. Критская, Л.А.Алексеева, М.: Просвещение

4. *Учебники Г.П.Сергеевой, Е.Д.Критской* «Музыка. 1 класс»,«Музыка. 2 класс»,«Музыка. 3 класс», «Музыка. 4 класс».

**Основная цель изучение музыки в начальной школе:**

* формирование основ музыкальной культуры посредством эмоционального восприятия музыки;
* воспитание эмоционально-ценностного отношения к искусству, художественного вкуса, нравственных и эстетических чувств: любви к Родине, гордости за великие достижения музыкального искусства Отечества, уважения к истории, традициям, музыкальной культуре разных народов;
* развитие восприятия музыки, интереса к музыке и музыкальной деятельности, образного и ассоциативного мышления и воображения, музыкальной памяти и слуха, певческого голоса, творческих способностей в различных видах музыкальной деятельности;
* обогащение знаний о музыкальном искусстве; овладение практическими умениями и навыками в учебно-творческой деятельности (пение, слушание музыки, игра на элементарных музыкальных инструментах, музыкально-пластическое движение и импровизация).

**Сроки реализации программы** – 4 года, с 1 по 4 классы.

**Тематическое планирование (авторская программа Е.Д.Критской, Г.П.Сергеевой):**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№**  **п/п** | **Разделы, темы** | **Классы** | | | |
| **1** | **2** | **3** | **4** |
| 1 | «Музыка вокруг нас» | 16 |  |  |  |
| 2 | «Музыка и ты» | 17 |  |  |  |
| 3 | «Россия – родина моя» |  | 3 | 5 | 4 |
| 4. | «День, полный событий» |  | 6 | 4 | 5 |
| 5 | «О России петь – что стремиться в храм» |  | 5 | 4 | 4 |
| 6 | «Гори, гори ясно, чтобы не погасло» |  | 4 | 3 | 4 |
| 7 | «В музыкальном театре» |  | 5 | 6 | 5 |
| 8 | «В концертном зале» |  | 5 | 6 | 5 |
| 9 | «Чтоб музыкантом стать, так надобно уменье» |  | 6 | 6 | 7 |
|  | **Итого: 135 часов** | **33** | **34** | **34** | **34** |
| **Формы**  **контроля** | Тестирование |  | **4** | **4** | **4** |
| Урок контролирующего характера | **4** |  |  |  |

**В качестве форм промежуточного контроля** используются музыкальные викторины на определение музыкальных произведений; анализ музыкальных произведений на определение эмоционального содержания и музыкальной формы. **В качестве итогового контроля** – в 1 классе – урок контролирующего характера, 2-4 классы - тестирование.